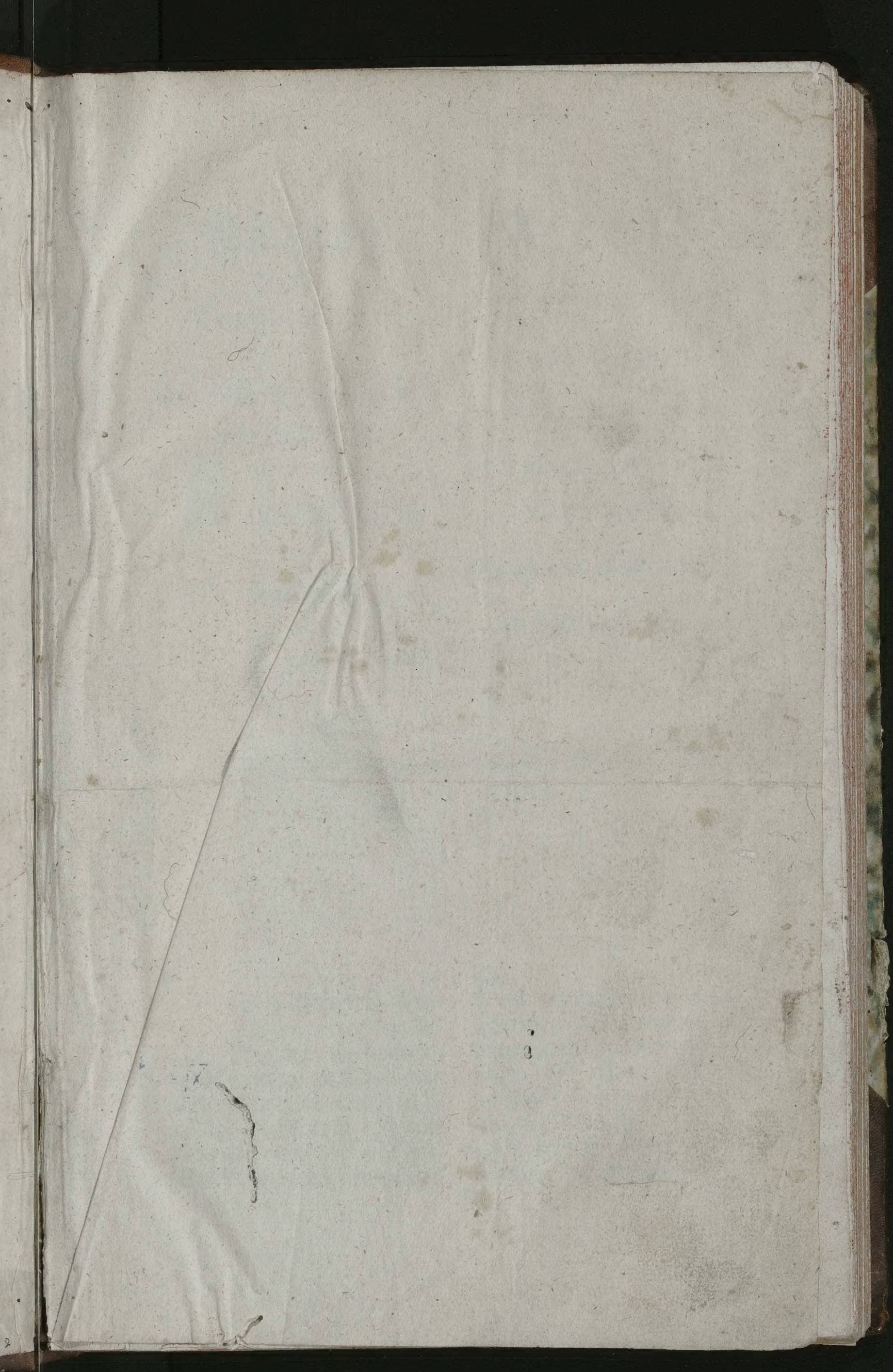
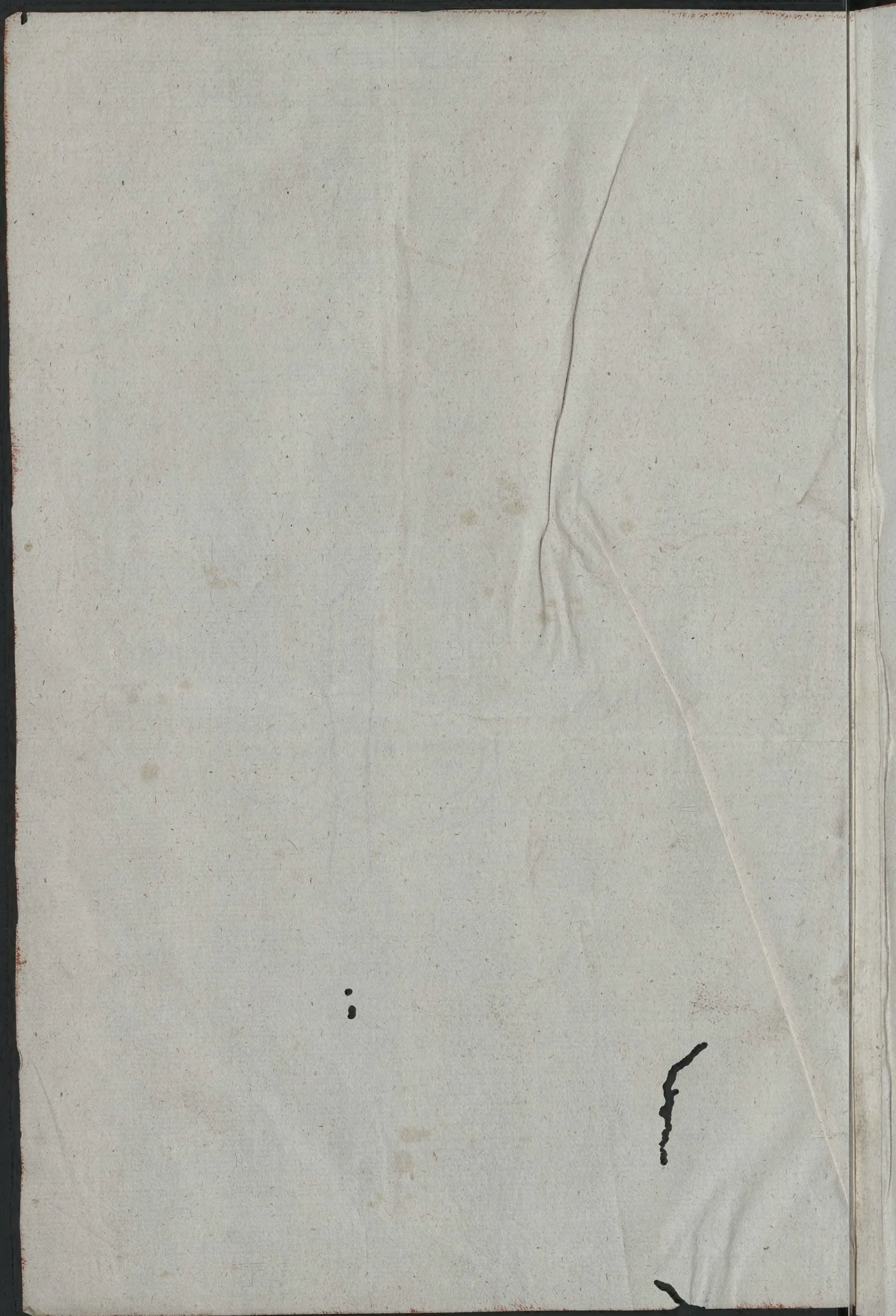


K-XI-12





OPISANIE

Sześciu fałszywych Holenderskich czerwonych złotych.

Te sześć lanych holenderskich Dukatów fałszywych mają na stronie przedniej zbroynego Rycerza! z liczbą lat 1749. 1782. 1783. na tylnej stronie zwyczajny kwadratowy napis; różnią się zaś od prawdziwych:

Po 1^{sz}e Przez tępą cechę i całkiem w porównaniu z prawdziwemi tępe, i grubsze litery,

Po 2^ge Ponieważ 1. Dukąt pod rokiem 1749 o 14.

— 3. Dukaty — 1782. — 23. 24. 26.
— 2. detto — 1783. — 24. 30 ziarn

dukatowych są lepsze.

Po 3^{cie} Obrączką, która nie iak zwyczajnie czyste, ukośne linie, lecz w nierównej odległości grubsze Kréski wolną ręką wypilowane wystawia.

Po 4^{te} Różnią się od prawdziwych tego gatunku przez wysoką żółtą farbę złotawą, i składając się z kompozycji miedzi białej przez głuchy dźwięk.

Po 5^{te} Każdy z tych sześciu dukatów fałszywych ma ogólnie biorąc 5. krayc. wartości dla fwey pozłoty.

w Krakowie na dniu 29^{ty} Września 1798.

Jan Nep. Lytroff,
Ces. Król. Werkmistrz głów. urząd. mennicz.

Józef Bertram,
Ces. Król. Praktykant głów. urząd. mennicz.

B e s c h r e i b u n g

über sechs falsche holländer Dufaten.

Diese sechs falschen gegossenen holländer Dufaten haben auf der Vorderseite den geharnischten Mann mit den Joh. Zahlen 1749. 1782. 1783. auf der Rückseite die gewöhnlich verriethene Aufschrift; es unterscheiden sich aber diese falschen holländer Dufaten

1^{ten} Durch das stumpfe Gepräge, und die durchaus gegen ächte verglichen, gleichfalls stumpfe, und dickere Buchstaben.

2^{ten} Da 1 Stück vom Jahre 1749 um 14.
— 3 detto — — 1782 — 23. 24. 26.
— 2 detto — — 1783 — 24. 30. Dufatengrüne zu leicht.

3^{ten} Statt der gewöhnlichen reine schiefe Linien darstellenden Rollierung in ungleicher Entfernung stärkere Striche von freyer Hand eingeseilet sind.

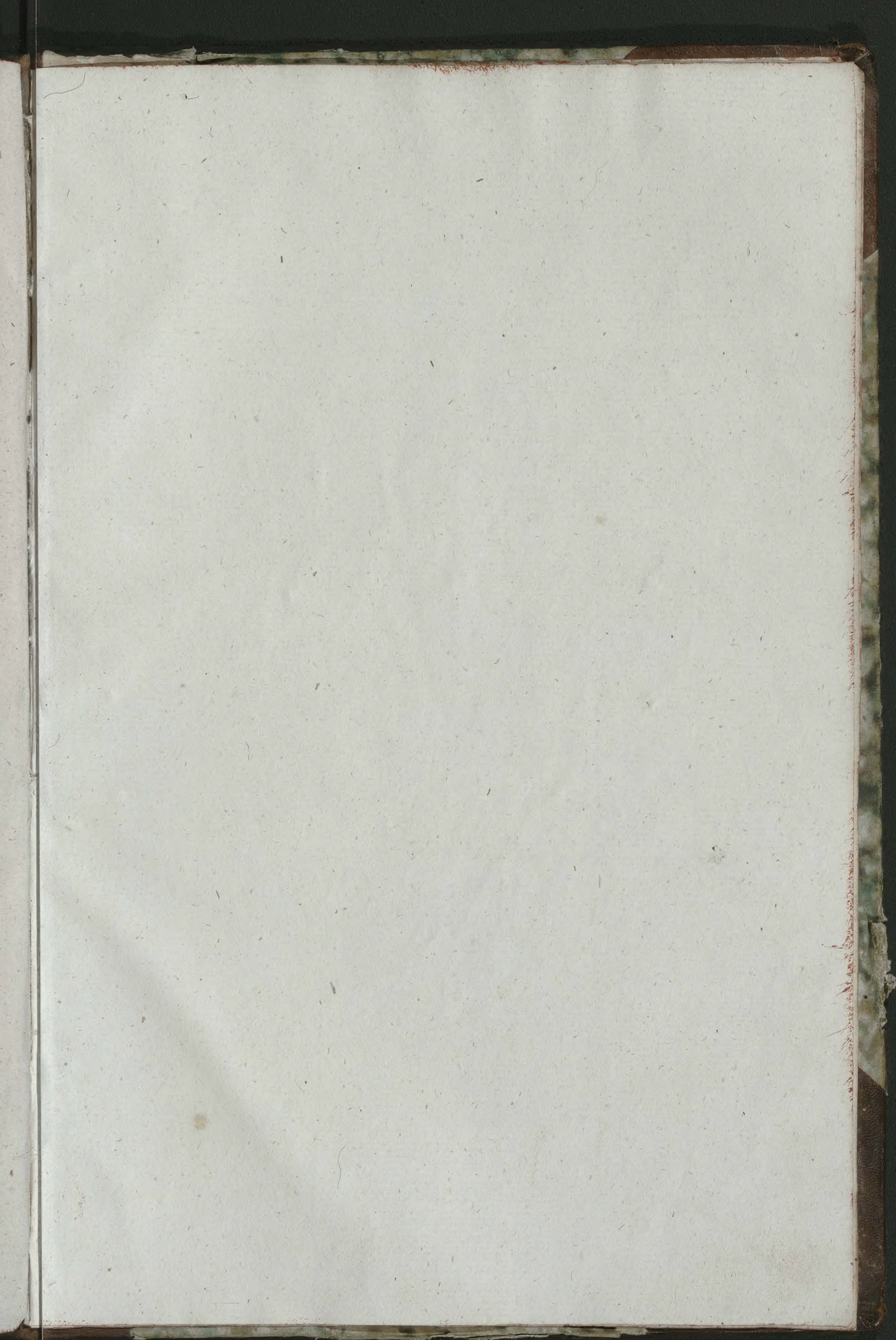
4^{ten} Unterscheiden sich selbe von ächten gleicher Gattung durch die hochgelbe Goldfarbe, und da sie aus einer Komposition von Weiskupfer bestehen, durch den dumpfen Klang.

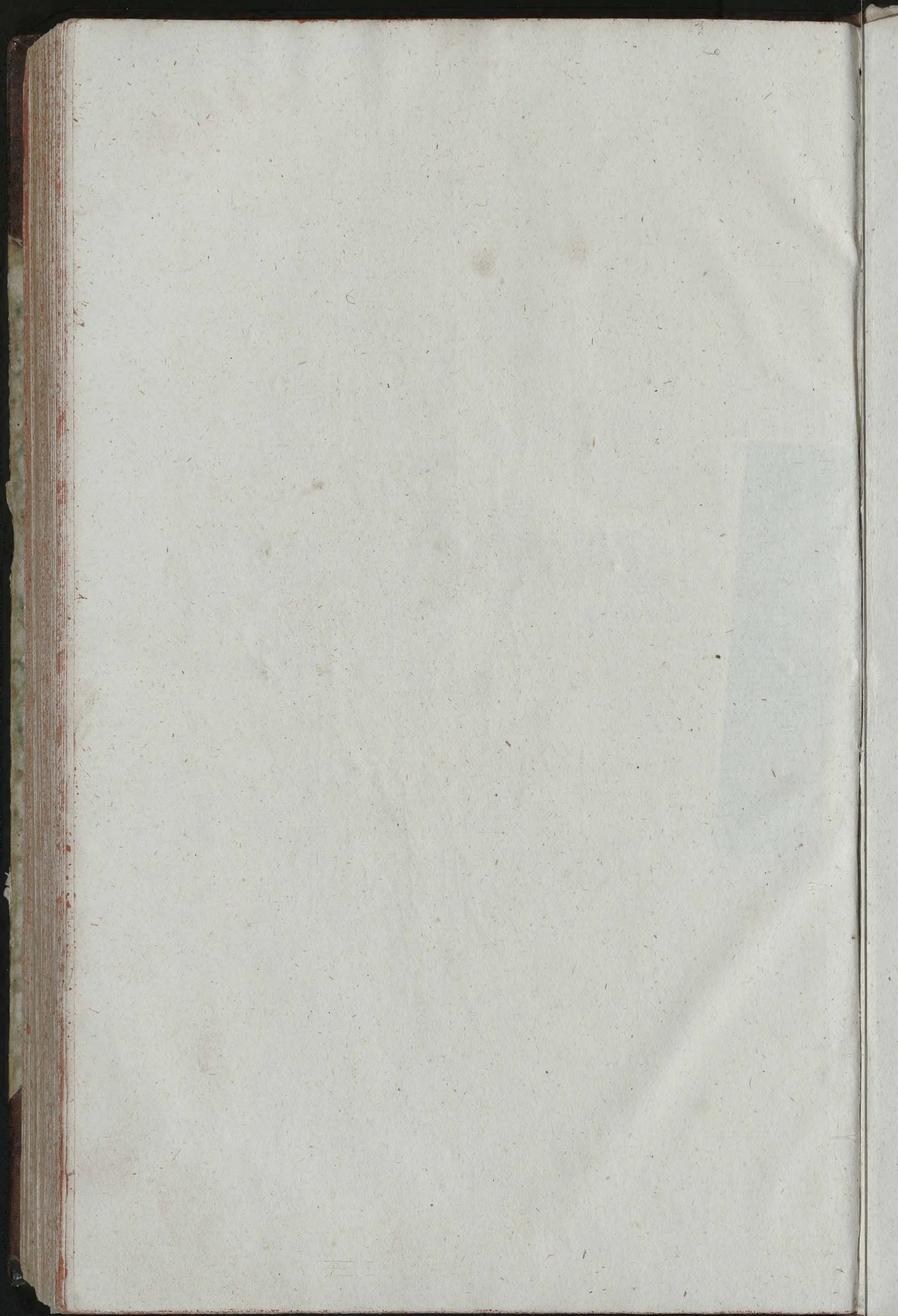
5^{ten} Hat jedes dieser sechs falschen holländer Dufaten Stücke durch seine Vergoldung im Durchschnitt den Werth von 5 fr.

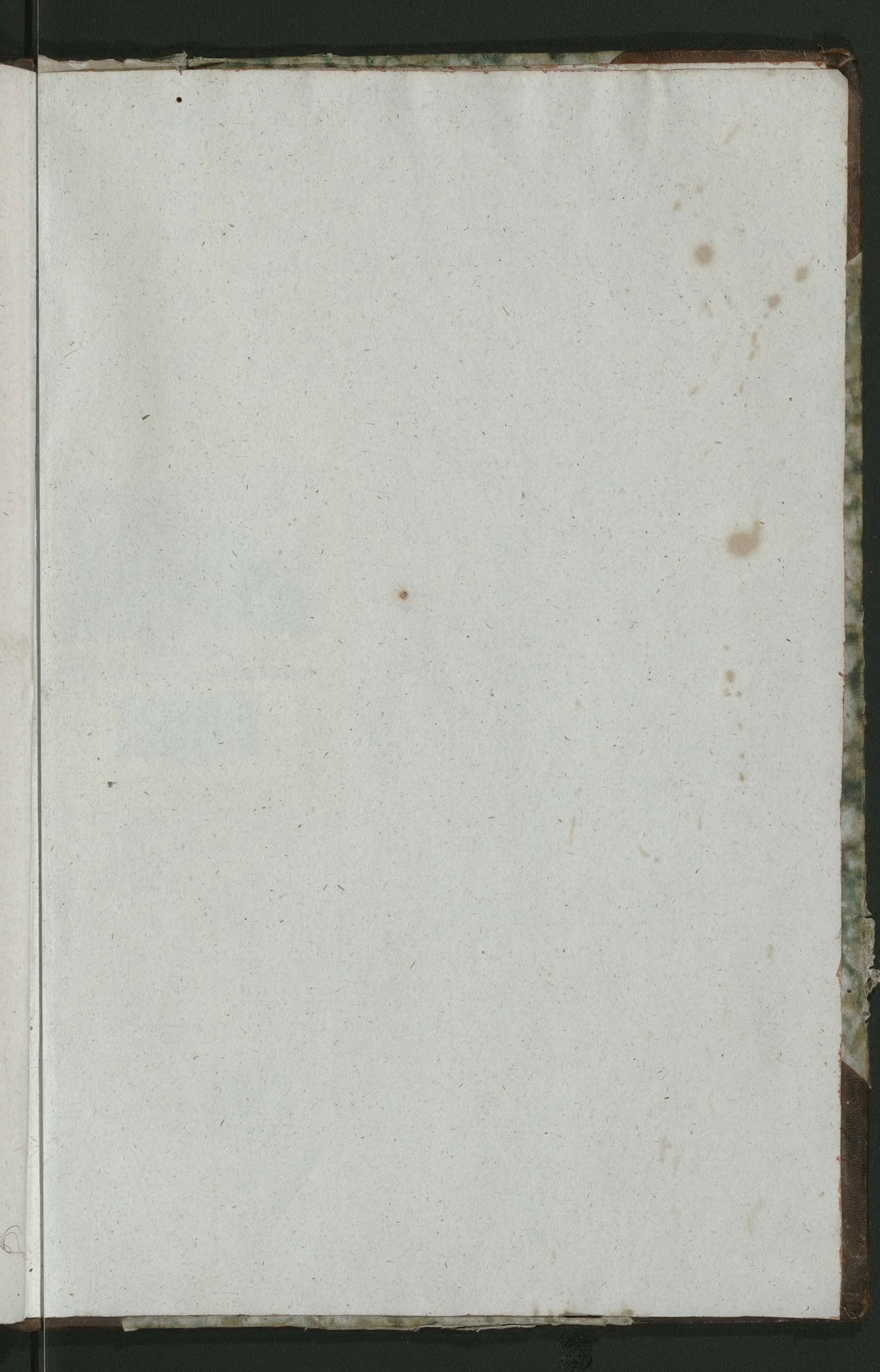
Krafsau den 29^{ten} September 1798.

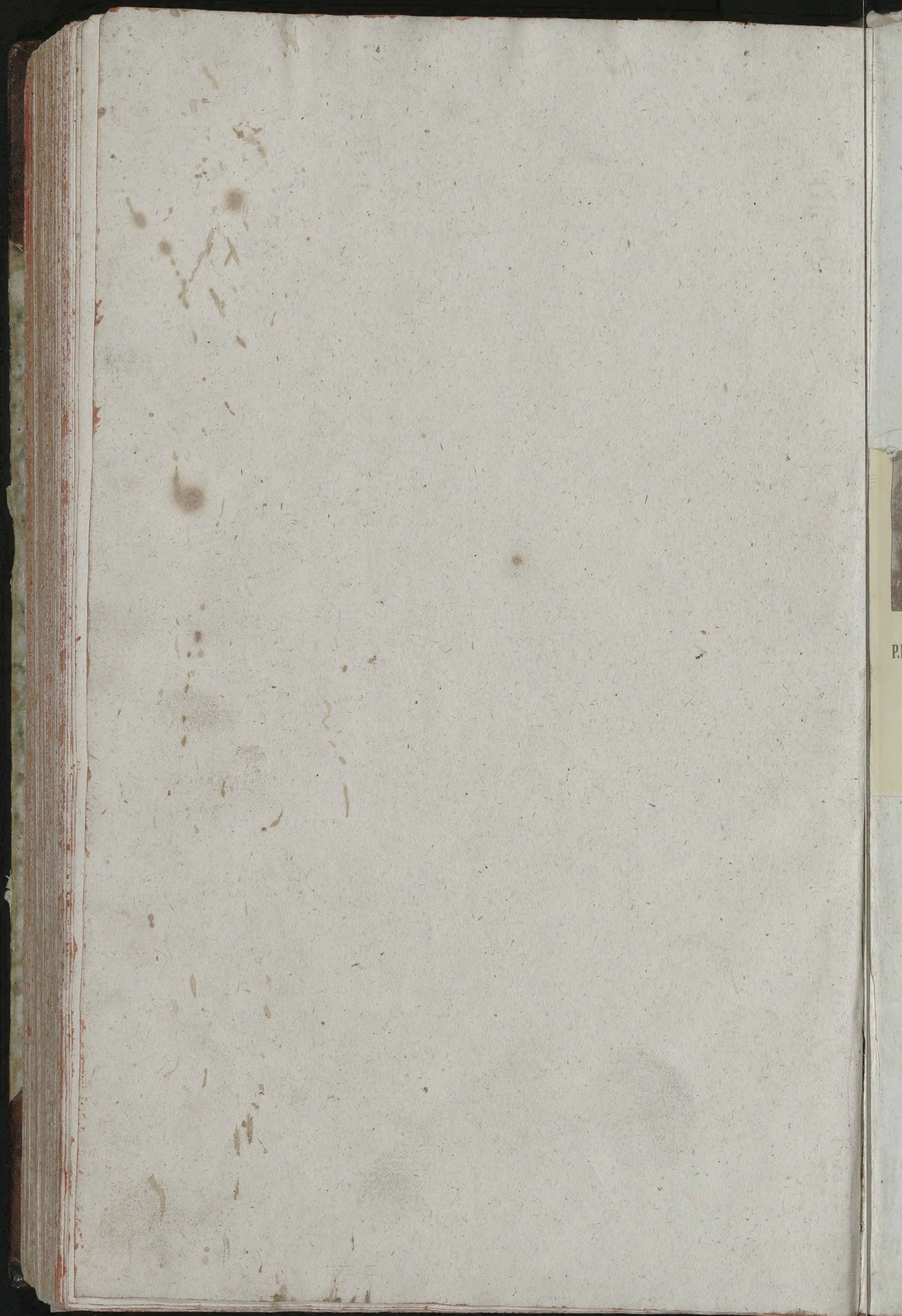
Johann Nepomuk Lntroff,
k. k. Hauptmünzamt's Werkmeister.

Joseph Bertram,
k. k. Hauptmünzamt's Praktikant.









XI.12



**Bibliotheca
P.P. Camaldulensium in Bielany**

Depozyt w Bibliotece Jagiellońskiej



04944

